# Crazy Train: два такта

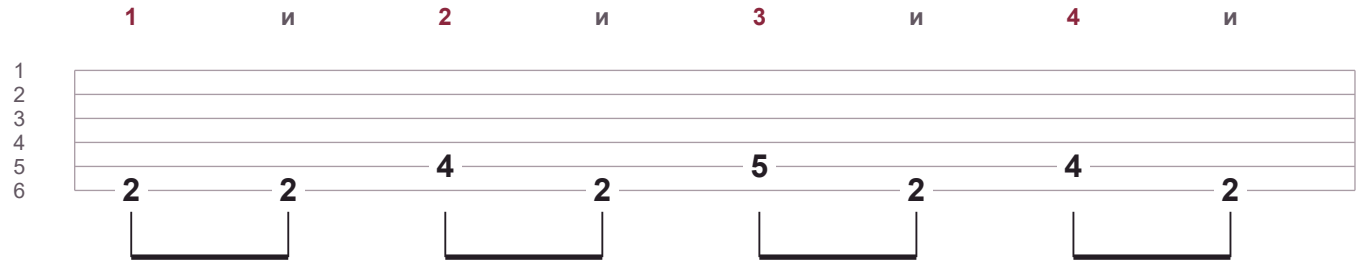
Дорожка 3 / Lead Guitar; вход: отдельные ноты и смены струн.

Стандартный строй: E A D G B E (с 6-й по 1-ю струну). Условие этой GP-партии.

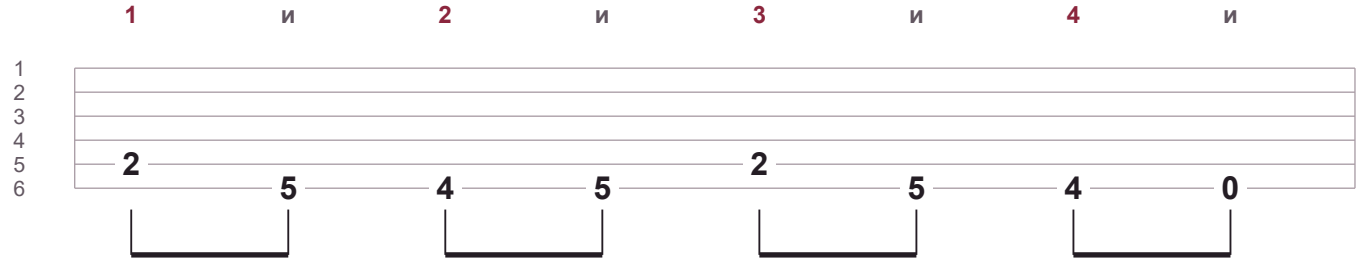
**Темп GP: четверть = 138 BPM** Размер 4/4; динамика f

Два последовательных такта 1-2, по 8 равных восьмых в каждом. Счёт: «1 и, 2 и, 3 и, 4 и». Цифры TAB задают лад на указанной струне; это одноголосный рифф.

**Исходный такт 1**




**Исходный такт 2**




В этих двух тактах нет H/P, слайдов, пауз, точек или триолей. Штрих и номера пальцев здесь не заданы. Приёмы и аккорды из поздних тактов не относятся к этой выдержке.

Струна 1 сверху - самая тонкая, 6 снизу - самая толстая. Ножки под TAB: с общей балкой или флажком - восьмые, без них - четверти. В GP этих тактов нет точек, триолей или форшлагов.

## Работа с пробой

Сыграйте только показанные два такта подряд. Сделайте 3 отдельные попытки; запишите первую и третью. Выберите один удобный рабочий темп для обеих записей; между попытками остановитесь и отметьте трудное место.

Исходный BPM не обязателен ученику; гарантий скорости или результата нет.

### Самопроверка первой и третьей записей

Слышны все 16 нотных начал? Сверьте переходы 6-я ↔ 5-я с TAB. Последняя нота второго такта - открытая 6-я струна (0). Сравните пропуски, ошибочную струну и равномерность восьмых.