Sweet Dreams: два такта

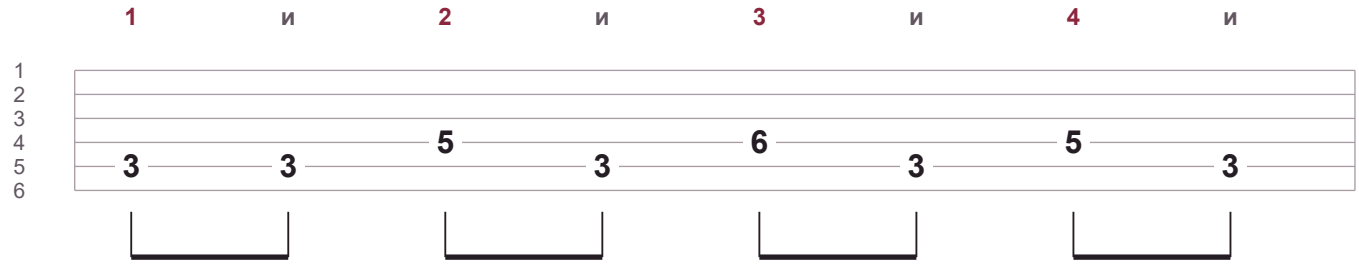
Дорожка 1 / Guitare1; вход: отдельные ноты, восьмые и shift slide.

Стандартный строй: E A D G B E (с 6-й по 1-ю струну). Условие этой GP-партии.

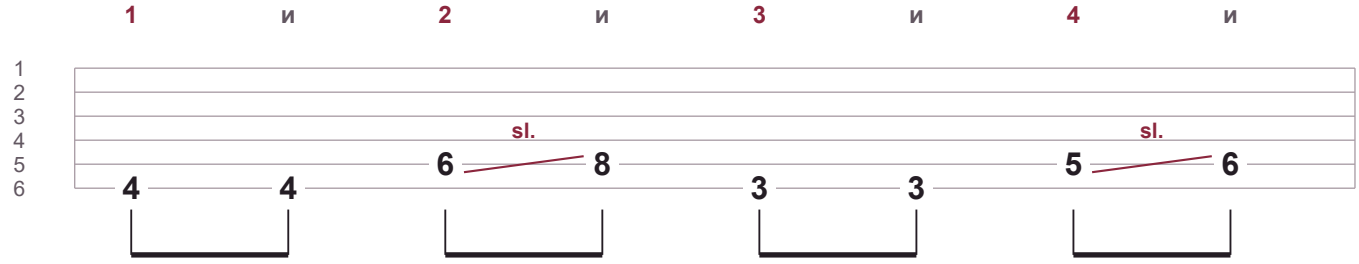
Темп GP: четверть = 92 BPM Размер 4/4; динамика f

Два последовательных такта 1-2, по 8 равных восьмых в каждом. Счёт: «1 и, 2 и, 3 и, 4 и». Цифры TAB задают лад на указанной струне; это одноголосный рифф.

Исходный такт 1



Исходный такт 2



sl.: исходный shift slide на 5-й струне во 2-м такте: 6 → 8 и 5 → 6. Скользящий переход к следующему указанному ладу; это не связка H/P и не legato slide. Направление медиатора и номера пальцев в этом фрагменте не заданы.

Струна 1 сверху - самая тонкая, 6 снизу - самая толстая. Ножки под TAB: с общей балкой или флажком - восьмые, без них - четверти. В GP этих тактов нет точек, триолей или форшлагов.

Работа с пробой

Сыграйте только показанные два такта подряд. Сделайте 3 отдельные попытки; запишите первую и третью. Выберите один удобный рабочий темп для обеих записей; между попытками остановитесь и отметьте трудное место.

Исходный BPM не обязателен ученику; гарантий скорости или результата нет.

Самопроверка первой и третьей записей

Слышны все 16 нотных начал в ритме восьмых? Сверьте струны и лады с TAB. Во втором такте оба слайда идут по 5-й струне к ладам 8 и 6. Сравните попадание в конечные лады и равномерность счёта.