ЭЛЕКТРОГИТАРА / ПРОБА

La Bamba: два такта

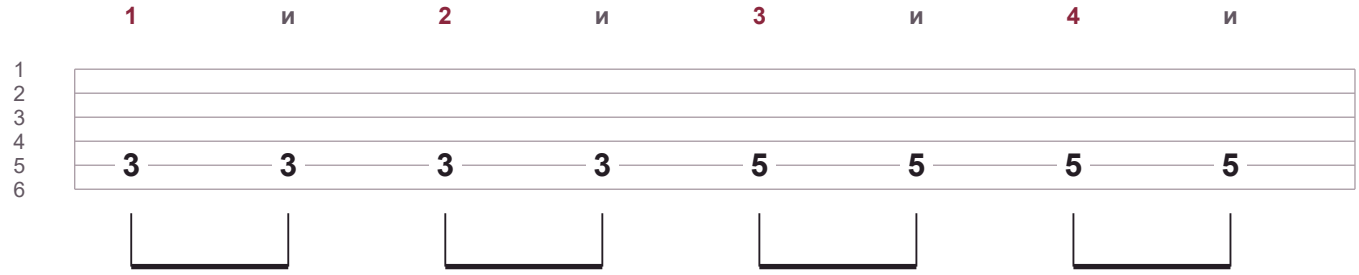
Вход: отдельные прижатые ноты и счёт восьмых.

Стандартный строй: E A D G B E (с 6-й по 1-ю струну). Условие партии GP.

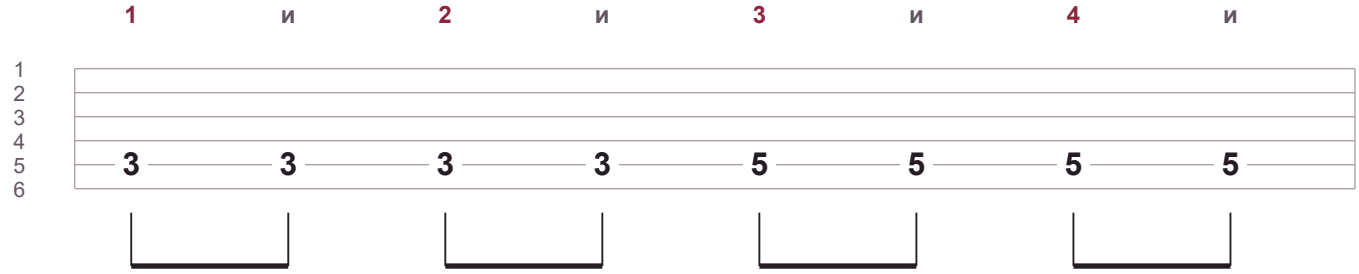
Темп исходного GP: четверть = 78 BPM Размер 4/4; динамика mf

Два последовательных такта 1-2: по 8 равных восьмых. Счёт каждого: «1 и, 2 и, 3 и, 4 и». В обоих тактах только 5-я струна: четыре звука на ладу 3, затем четыре на ладу 5.

Исходный такт 1



Исходный такт 2



Струна 1 сверху - самая тонкая; 6 снизу - самая толстая. Цифры на линиях - лады. Соединённые ножки под TAB обозначают восьмые; отдельные - четверти.

В выбранном GP-фрагменте паузы, точки, триоли, форшлаги и связки H/P не заданы. Штрих и номера пальцев не указаны; не добавляйте их по названию файла.

Работа с пробой

Сыграйте только эти два такта подряд. Сделайте 3 отдельные попытки; запишите первую и третью. Для обеих записей выберите один удобный рабочий темп; между попытками остановитесь и отметьте трудное место.

Темп GP - параметр исходника, а не обязательная
скорость ученика; выполнение этого задания не обещает результата.

Самопроверка первой и третьей записей

В каждом такте слышны все 8 отдельных начал? Первые четыре - лад 3, следующие четыре - лад 5 на той же 5-й струне. Сравните равномерность восьмых и момент смены лада после четвёртой ноты.