30 МИНУТ ТОЧЕЧНОЙ ПРАКТИКИ / ПРОБА 1.3

По три удара на позицию

Только правая рука. Нужны медиатор, знание струн и умение приглушить их.

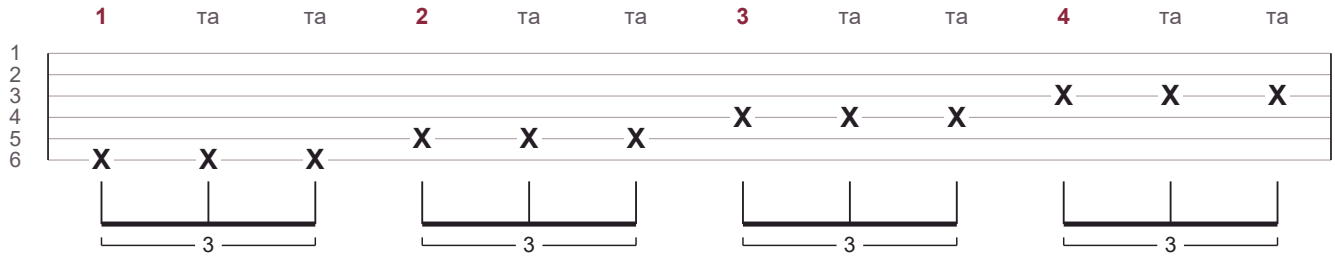
Исходные ноты: четверть = 60 BPM 4/4 / восьмые триоли

X - один приглушённый удар медиатором по указанной струне, не номер лада. Левая рука приглушает струны, звенящие ноты не нужны.

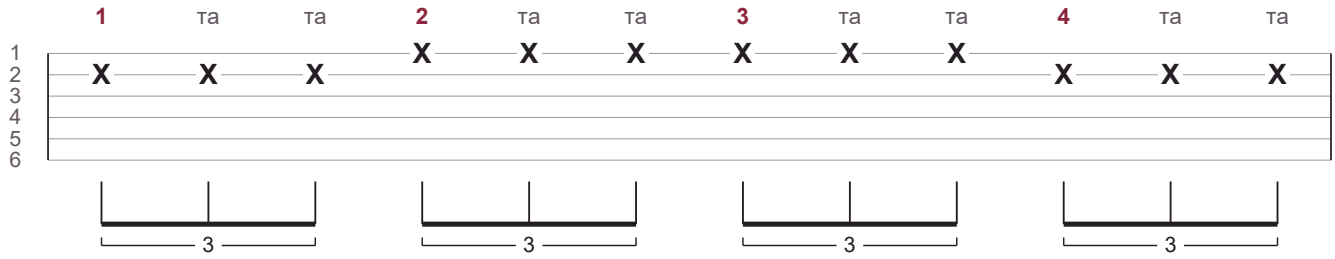
Маршрут позиций: 6 → 5 → 4 → 3 → 2 → 1 → 1 → 2 → 3 → 4 → 5 → 6.

Счёт: «1 та та, 2 та та, 3 та та, 4 та та». В доле три равных удара.

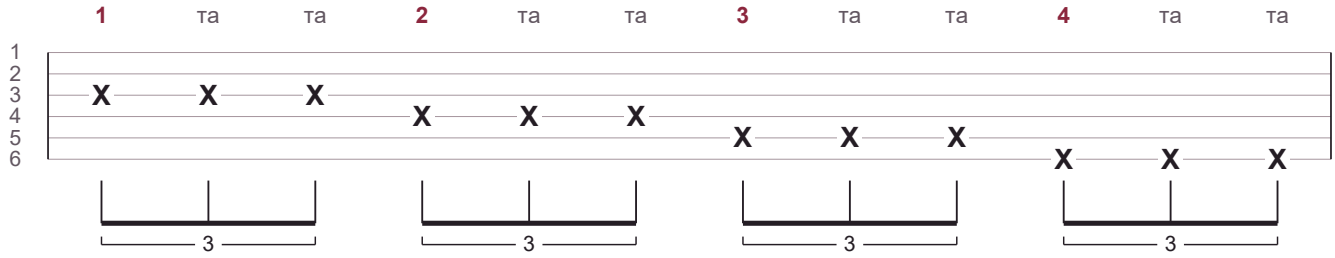
Исходный такт 7 / 4 доли



Исходный такт 8 / 4 доли



Исходный такт 9 / 4 доли



Работа с пробой

Сделайте 3 отдельные попытки всех трёх тактов в удобном темпе. Запишите первую и третью попытки, сохраняя один темп для сравнения. Между попытками остановитесь и отметьте трудный переход.

Повторять упражнение 50 раз для этой пробы не нужно.

Самопроверка записей

Во всём фрагменте 36 ударов и 12 четвертных долей. В середине две соседние позиции на 1-й струне: обе должны прозвучать. Сравните первую и третью записи: сохраняется ли счёт, нет ли пропуска, звенящей ноты или дополнительной паузы при смене струны?